CUM EXPLICAȚI LOCURILE OCUPATE LA JUMĂTATEA CAMPIONATULUI?

FIRMĂ NOUĂ, LIPSURI VECHI

F.C. ARGEȘ

FETRE RĂDULESCU, redactor sportiv la ziarul „Secera și Ciocanul": „Argeșenii ne-au amărît mult în acest sezon. Să cobori de la locul II, deținut în turul campionatului 1967—1968 la periferie, e mult prea mult pentru o formație care a pierdut campionatul trecut la... potou. Motive sînt destule. Sintetizate, ele pot fi grupate în patru puncte : a) galoanele cucerite pe merit în trecuta ediție a campionatului, au impăunat nucleul de jucători valoroși, în loc să-i mobilizeze la performanță. De aici superficialitatea lor în pregătire și joc. Dobrin n-a mai fost el, Barbu, Kraus și ceilalți, de asemenea ; b) întregul oraș simte că antrenorii, secția de fotbal și conducerea clubului, au scăpat echipa din mînă. Libertatea exagerată, concesiile făcute disciplinei, au alterat antrenamentul invizibil al unor fotbaliști ; c) lipsa de curaj și mai ales de consecvență a antrenorilor în continuarea procesului de promovare a unor elemente tinere, talentate, existente. Aceasta a dat apă la moară titularilor care n-au simțit niciodată respirația din spate a celui care bate la poarta consacrării ; d) în ciuda unei firme noi — Fotbal-Club Argeș — condițiile de organizare a activității acestui sport și de pregătire a echipelor, din clubul piteștean, sînt inexistente".

MIHAI TIVIG, suporter al echipei argeșene : „Ca unul, nelipsit de pe stadion, încerc să dezleg marile semne de întrebare ale regresului echipei argeșene. Două sînt plauzibile. Primul : actualele raporturi dintre jucători-antrenori și conducerea clubului, au generat o serie de neajunsuri. Al doilea : nu știu dacă la ora actuală există vreo formație cu atîția navetiști. Or, este de la sine înțeles, că în asemenea condiții nu poți să te pregătești bine și, firește, nici să obții rezultate la înălțimea cerințelor și așteptărilor suporterilor".

„IDOLI" ȘI... IDOLI

RAPID

N. CRISTESCU, antrenor : „In ceea ce privește echipa noastră, chestiunea este mult mai dificil de tratat cunoscîndu-se multitudinea de evenimente neiaste care s-au abătut asupra ei și pe care este inutil să le mai amintesc.

Direcția în care cred că echipa a cîștigat cel mai mult, este climatul sănătos care domnește acum după perioada aceea de haos începută încă în anul trecut și continuată pînă înaintea etapei a 8-a a actualului campionat. Dacă în anul trecut ca și mult după aceea actele de vedetism ca și postura de „idol" în care unora din jucători le plăcea să pozeze se manifestau la tot pasul în detrimentul intereselor colectivului, astăzi sîntem pe cale de a construi o adevărată echipă (și sîntem abia la început) în care toți cei 11 jucători să fie în felul lor un idol pus însă în slujba echipei.

S-a crezut mult timp de către unii sceptici că modificările structurale produse în rîndul efectivului echipei, prin acte de mare curaj de care a dat dovadă conducerea noastră, vor avea repercusiuni dintre cele mai negative asupra omogenității și în ultimă analiză asupra randamentului. Toți aceștia s-au înșelat pentru că putem afirma cu toată certitudinea că forța de astăzi a echipei noastre rezidă tocmai în omogenitate".

OTTO ZAHARIA, *vicepreședinte al clubului : „Sînt cu totul de părerea antrenorului N. Cristescu ținînd însă să adaug că toată munca dusă astăzi în clubul nostru are ca scop reconstruirea unei adevărate echipe, demnă de meritele pe care și le-a cîștigat în trecut.*

DE CE NUMAI PÎNĂ LA BARIERELE BUCUREȘTIULUI?

DINAMO Bucureşti

BAZIL MARIAN : „Apreciind jocul echipei noastre din punctul de vedere al calității lui, al organizării (cred că din punct de vedere tehnic n-ar mai trebui să vorbim la nivelul primei divizii...) se poate face o demarcație între partidele disputate acasă și cele în deplasare. Din acest punct de vedere cred că n-am făcut pași înainte față de perioada corespunzătoare a campionatului trecut.

Este adevărat că dezideratul ediției trecute : modernizarea jocului pe baza unui travaliu mai mare în teren a jucătorilor și a elasticității (atac în 10 oameni, apărare în 10) s-a concretizat în unele jocuri bune din acest tur. Dar și aici a fost vizibilă diferența dintre meciurile susținute la București și cele din deplasare. Această discrepanță a fost evidentă în recenta confruntare cu *West Bromwich Albion* din *Cupa Cupelor*. De ce? Pentru că în deplasare, îndeobște, numai 6—7 jucători își aduc o deplină contribuție la mecanismul echipei.

Un fapt pozitiv și, deci, un bun cîștigat față de campionatul trecut, îl constituie numărul sporit de jucători pe care echipa *Dinamo* l-a dat reprezentativelor naționale. Este normal, de altfel, ca la lotul pe care-l avem și la pretențiile față de acest club cu tradiție în fotbalul românesc, echipa noastră, cei mai buni jucători ai săi să fie angrenați pe mai multe fronturi, acolo unde fotbalul românesc este chemat în confruntări internaționale. Și tot la fel (din păcate !) s-au comportat jucătorii dinamoviști în întîlnirile internaționale : satisfăcător spre bine pe teren propriu ; nesatisfăcător în meciurile în deplasare. De aceea, trebuie să ajungem la o echilibrare a randamentului echipei noastre care, după părerea mea, va însemna o creștere evidentă în jocul ei".

CONDIȚIILE UNOR SATISFACȚII VIITOARE

PROGRESUL

ARMAND STAMBULIU, *unul dintre cei mai entuziaști suporteri ai clubului, membru al conducerii asociației simpatizanților alb-albaștrilor : „În linii mari, aș subscrie pentru un ușor progres. Mă refer în special la organizarea jocului apărării imediate. Înaintarea continuă însă să fie delicitară, făcîndu-se în principal resimțită lipsa unui dispecer. Dar, masiva promovare a tinereților, efectuată curajos de antrenorii Drăgușin și Știrbei ne dă speranțe în rezolvarea carențelor. Cum mă interesează foarte mult viitorul echipei, iată cîteva propuneri de a căror aplicare depinde — cred eu — îmbunătățirea activității secției :*

— preluarea clubului de către instituțiile din sistemul financiar și de credit.

— reorganizarea biroului secției prin cooptarea unor oameni activi, direct legați de fotbal. În prezent, mulți dintre componenții acestui birou apar... semestrial la ședințe sau la acțiunile secției.

— sprijin antrenorilor în acțiunea de construire a unei echipe tinere.

— valorificarea și pe mai departe a juniorilor din club — care să calce pe urmele lui Beldeanu, Decu, Rentea, R. Ionescu etc.

— accesul fotbaliștilor, mai ales pentru pregătirea de iarnă în sală... clubului Progresul. Fi sînt singurii sportivi ai clubului care nu beneficiază de permisiunea de a se antrena în noua și moderna sală.

— în ultimă instanță, ca lucrul cel mai important, se cere însă ADEZIUNEA TOTALĂ A JUCĂTORILOR LA PROGRAMUL DE PREGĂTIRE. LA MECIURI, O MARE SERIOZITATE ÎN VIAȚA DIN AFARA STADIONULUI".

PLUS LA DISCIPLINĂ, MINUS LA MATURITATE

„U" Craiova

IVAN, jucător de bază al echipei: „Comparînd evoluția echipei noastre în campionatul trecut cu cea din turul actualului campionat, prin prisma locului în clasament, putem, desigur, să ne declarăm mulțumiți. Dar nu întotdeauna locul în clasament reflectă acumulările echipei. Personal consider că față de campionatul trecut, echipa noastră a dobîndit un lucru esențial : disciplina în joc, în viața extrasportivă. Acest fapt nu este, desigur, străin de exigența antrenorului *Ștefan Coidum*. Pe fundalul unei bune pregătiri fizice (jucătorii noștri sînt obligați să se pregătească temeinic), această disciplină a dus la unele rezultate bune, în special pe teren propriu, acolo unde pasionatul nostru public nu este dispus să facă nici un rabat. Entuziasmul lor ni se transmite și nouă, jucătorilor.

Ce se întîmplă însă, cînd jucăm în deplasare? Acolo entuziasmul nu mai este suficient și lipsa de rutină a echipei noastre, caracteristică și în vechiul campionat, se face simțită. N-am reușit deci să dobîndim încă maturitatea necesară.

Este greu, desigur, să faci o apreciere globală asupra evoluției sau involuției echipei pe o asemenea perioadă scurtă. Cu atît mai mult cu cît acum ne aflăm abia la jumătatea campionatului, iar echipa noastră se află pe drumul cristalizării unei noi idei de joc, a întineririi formației, sub o nouă conducere tehnică. Eu cred că „plusul" din jocul Universității Craiova va deveni evident în campionatul viitor. Premisa, însă, o vom stabili în acest campionat, în care eu cred că ne vom clasa pe primele patru locuri"

NU MAI AVEM ACEEAȘI PUTERE DE LUPTĂ

DINAMO Bacău

NUNWEILLER IV : *„N-aș putea spune cu precizie că am promovat trepte în raport cu evoluția din turul campionatului precedent. Dar nici c-am regresat. Clasamentul în această privință este, oarecum, convingător. Spun oarecum, pentru că este evident totuși că echipa s-a mai maturizat. Înainte intram timorați pe teren în toate partidele. Acum nu. În al doilea rînd s-au făcut pași mari și spre instaurarea unei discipline severe, toți jucătorii fiind conștiincioși, ascultători, respectînd întrutotul indicațiile antrenorului. Dar, cred că am și regresat într-o anumită privință :* la puterea de luptă. *În turul campionatului 1967—1968 dacă primeam un gol, forțam egalarea, apoi forțam înscrierea golului prin care luam conducerea și forțam în continuare pentru a marca alte goluri. Se observă în prezent o automulțumire după luarea unui minim avantaj. Și nu e bine. Mai ales că acum avem în echipă și cîțiva tineri care (talentați sînt) pot și trebuie să dea mult mai mult. În genere echipa se menține pe linia obținerii celor 50 la sută din puncte...".*

LECTOR UNIV. GRIGORE COBAN, suporter al echipei din Bacău : *„Consider că echipa a progresat față de anul trecut datorită pregătirii serioase, dăruirii în jocurile susținute, mai ales în cele din partea a doua a turului acestui campionat. Poate că această evoluție se datorează și faptului că în rîndurile primei echipe au fost promovate cîteva elemente foarte talentate ca* Mioc, Simionaș, Munteanu, *băcăuani get-beget. Au venit alături de experimentații* Nunweiller, Nedelcu, Ghiță *cu elanul și vigoarea, cu ambiția și cutezanța specifice celor ce vor să se consacre"...*

CUPON DE PARTICIPARE

TROFEUL „FOTBAL /68"
acordat celui mai bun fotbalist român al anului

1.
2.
3.
4.
5.

Numele

Adresa

Acest cupon, completat citeț, se trimite pe adresa Revista **Fotbal, bd. Mărăști nr. 26, sectorul 1 București,** pînă la data de 15 decembrie a.c.

Se va menționa pe plic **„Pentru anchetă".**

Cititorii care vor indica ordinea finală exactă a primilor cinci, așa cum va reieși din anchetă, **vor primi premii.**

ACCELERAREA RITMULUI — LEGE DE BAZĂ A JOCULUI MODERN

Cortina care s-a tras peste ultimul act din turneul campionatului constituie și un îndemn pentru toți — jucători, antrenori și simpli iubitori ai fotbalului — de a-și face — primii — un serios examen de conștiință, secunzii totale revizuiri de doctrină și sistem de joc, iar terții de a-și exprima opinii concluzive mai mult sau mai puțin amare, asupra aspectelor din sesiunea care s-a derulat pe gazonul tomnatec al terenurilor noastre

Cele două coloane ale bilanțului — a creditului și a debitului — nu prea sînt de natură a se echilibra... Și aceasta, pentru că, mai presus de toate în jocurile „acasă", dar în special în cele din deplasare, echipele noastre n-au realizat acel *joc de calitate*, pe care-l așteptăm cu toții și în care să se întrevadă dezinvoltura execuțiilor tehnice și valențele puternice ale ideilor tactice, pe care jucătorii noștri să le fi însușit cît mai adînc.

Cît de puține au fost adevăratele momente de fotbal, cît de precare fazele entuziasmante în care spectatorii și telespectatorii să se simtă străbătuți de fiorul adevăratei arte fotbalistice !

Iar una din trăsăturile cele mai pregnante ale acestei arte este *realizarea ritmului vertiginos, uluitor*, singurul în măsură să dezorienteze apărările oricît de aglomerate, să deschidă „lacătele" cele mai ermetice, să prindă pe picior greșit chiar și pe portarii cei mai inspirați, cei mai mobili, cei mai felini.

Ori de cîte ori reprezentativa noastră națională a imprimat acest ritm derutant (vezi meciul cu selecționatele R.F. a Germaniei, Angliei și Elveției de la București), am obținut și marile satisfacții ale rezultatului ; tot așa și cînd Dinamo București a jucat cu *F. C. Bologna* și cu *Juventus* (în capitala țării noastre sau chiar în Italia). Atunci, însă, cînd evoluția aceloraași formații s-a situat la antipod, am avut rezultatele net defavorabile.

Astăzi, orice concepție de joc nu se poate dispensa de această lege a fotbalului modern, care este *accelerarea ritmului* pe măsura apropierii de poarta adversarului. Dar, un asemenea adevăr de bază reclamă o tehnică „nec plus ultra" pentru a nu întîrzia absolut nici o execuție și a da cea mai înaltă expresie gîndirii tactice a întregii echipe. Excluzînd driblingul inutil, pasele pe „metrul pătrat" și cele laterale, punînd accentul numai pe „un-doi" și „un-doi-trei", efectuate fulgerător, ca și pe „transversalele" care schimbă subit direcția jocului, lovind mingea numai prin simplă deviere, creînd unghiuri favorabile de șutare prin oportune și rapide „pase înapoi", adoptînd jocul prin explozie, adică prin zvîcniri neașteptate în zona de finalizare, jucînd într-o perpetuă mișcare, demarcîndu-te cu o mare intuiție a plasamentului optim — iată adevăruri dintre cele mai valabile și mai imperioase ale fotbalului de astăzi, pe care nimeni nu le mai poate ignora.

VIRGIL ECONOMU